

# Dein Antlitz...

von Hugo von Hofmannsthal

Notizen / Anmerkungen

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 1  | Dein Antlitz war mit Träumen ganz beladen.        |  |
| 2  | Ich schwieg und sah dich an mit stummem<br>Beben. |  |
| 3  | Wie stieg das auf! Daß ich mich einmal<br>schon   |  |
| 4  | In frühern Nächten völlig hingegen                |  |
| 5  | Dem Mond und dem zuviel geliebten Tal,            |  |
| 6  | Wo auf den leeren Hängen auseinander              |  |
| 7  | Die magern Bäume standen und<br>dazwischen        |  |
| 8  | Die niedern kleinen Nebelwolken gingen            |  |
| 9  | Und durch die Stille hin die immer frischen       |  |
| 10 | Und immer fremden silberweißen Wasser             |  |
| 11 | Der Fluß hinrauschen ließ – wie stieg das<br>auf! |  |
| 12 | Wie stieg das auf! Denn allen diesen<br>Dingen    |  |
| 13 | Und ihrer Schönheit – die unfruchtbar war –       |  |
| 14 | Hingab ich mich in großer Sehnsucht ganz,         |  |
| 15 | Wie jetzt für das Anschauen von deinem<br>Haar    |  |
| 16 | Und zwischen deinen Lidern diesen Glanz!          |  |

Das Gedicht „[Dein Antlitz...](#)“ von [Hugo von Hofmannsthal](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Hugo von Hofmannsthal	<b>Titel</b>	„Dein Antlitz...“
<b>Verse</b>	16	<b>Wörter</b>	110
<b>Strophen</b>	4		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---









