

Das ist nicht auszustehn

von Christian Felix Weiße

Notizen / Anmerkungen

- | | | |
|----|---|--|
| 1 | Wenn sich ein Narr im Pompe zeigt, | |
| 2 | Der Pöbel sich demüthig beuget, | |
| 3 | Sich niemals glaubet satt zu sehn: | |
| 4 | Das laß ich gern geschehn. | |
| 5 | Doch wenn bey magern plumpen Scherzen | |
| 6 | Ein lauter Hof von ganzem Herzen | |
| 7 | Sein Bravo! schreyt, schreyt: das war
schön! | |
| 8 | Das ist nicht auszustehn! | |
| 9 | Wenn Fräulein, bey der Gans gebohren, | |
| 10 | Im städtischen galanten Thoren | |
| 11 | Den Phönix aller Junker sehn, | |
| 12 | Das laß ich gern geschehn! | |
| 13 | Doch wenn hochweis erfahrne Damen | |
| 14 | Das beste Herz um Westen, Namen | |
| 15 | Und fein fresiertes Haar verschmähn, | |
| 16 | Das ist nicht auszustehn! | |
| 17 | Wenn junge Krieger vor ihr Leben, | |
| 18 | Das sie zu sehr empfinden, beben, | |
| 19 | Mit blasser Stirn zu Felde gehn: | |
| 20 | Das laß ich gern geschehn. | |
| 21 | Doch wenn sie ohne Graun und Zagen | |
| 22 | Sich wild um Concubinen schlagen, | |
| 23 | Durch Brunst und Wein den Tod erlehn: | |
| 24 | Das ist nicht auszustehn! | |
| 25 | Wenn oft ein Mann bey dem zänkschen Weibe | |
| 26 | Ihr Mädchen sich zum Zeitvertreibe, | |
| 27 | So ungerecht es ist, ersehn: | |
| 28 | Das laß ich noch geschehn. | |
| 29 | Doch wenn ein Mann bey einer Schönen, | |
| 30 | Der Tugend Zier, des Jünglings Sehnen, | |
| 31 | Sucht plumpe Dirnen auszuspähn, | |
| 32 | Das ist nicht auszustehn! | |

33 Wenn Mädchen, Herzen zu berücken,
34 Sich tagelang vorm Spiegel schmücken,
35 Und auch was menschliches versehn,
36 Das laß ich gern geschehn.
37 Doch wenn es alte Jungfern wagen,
38 Den ganzen Lenz an sich zu tragen,
39 Zu siegen sich noch unterstehn,
40 Das ist nicht auszustehn!

41 Wenn Juden niederträchtig sinnen,
42 Durch schlaunen Wucher zu gewinnen,
43 Auf Vorthail, nicht auf Ehre sehn,
44 Das laß ich gern geschehn!
45 Doch wenn vom Schweiß gedrückter
Armen
46 Sich Fürsten mästen, ohn Erbarmen
47 Da erndten, wo sie doch nicht sä'n:
48 Das ist nicht auszustehn!

49 Wenn Thoren mich unglücklich schätzen,
50 Wenn sie bey schimmerndem Ergötzen
51 Mich einsam ohne Reigen sehn;
52 Das laß ich gern geschehn!
53 Doch wenn sie taumelnd sich bemühen,
54 Mich in ihr lermend Glück zu ziehen,
55 Unwitzig Witz von mir erlehn,
56 Das ist nicht auszustehn!

Das Gedicht „[Das ist nicht auszustehn](#)“ von [Christian Felix Weiße](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Christian Felix Weiße	Titel	„Das ist nicht auszustehn“
Verse	56	Wörter	302
Strophen	7		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

- Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
- Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
- Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
- Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
- Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
- Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Christian Felix Weiße](#) befinden sich in unserer Datenbank 101 Gedichte.