

# Das Lied vom blonden Korke

von Christian Morgenstern

Notizen / Anmerkungen

- 1 Ein blonder Korke spiegelt sich
- 2 in einem Lacktablett –
- 3 allein er säh' sich dennoch nich,
- 4 selbst wenn er Augen hätt'!
  
- 5 Das macht, dieweil er senkrecht steigt
- 6 zu seinem Spiegelbild!
- 7 Wenn man ihn freilich seitwärts neigt,
- 8 zerfällt, was oben gilt.
  
- 9 O Mensch, gesetzt, du spiegelst dich
- 10 im, sagen wir, – im All!
- 11 Und senkrecht! – wärest du dann nich
- 12 ganz in demselben Fall?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Das Lied vom blonden Korke](#)“ von [Christian Morgenstern](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Christian Morgenstern	<b>Titel</b>	„Das Lied vom blonden Korken“
<b>Verse</b>	12	<b>Wörter</b>	59
<b>Strophen</b>	3		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Hauptteil der Gedichtanalyse****Sprache**

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Christian Morgenstern](#) befinden sich in unserer Datenbank 190 Gedichte.