

Darstellung

von Charles Baudelaire

Notizen / Anmerkungen

- 1 Ein schönes weib mit stolzem bau der glieder –
- 2 Im rausche wallen ihr die haare nieder ·
- 3 Der liebe krallen wie der schenke gift
- 4 Vergebens diese haut von marmor trifft.
- 5 Sie lacht dem tode und sie höhnt den lüsten ·
- 6 Der drachen griff die unser unheil rüsten.
- 7 Nichts vom zerstörerischen spiel verrät
- 8 Des festen körpers rauhe majestät.
- 9 Sie geht als göttin · ruht als bajadere
- 10 Und folgt im taumel des Profeten lehre.
- 11 In ihrer arme ausgespannt geflecht
- 12 Winkt sie herbei dem menschlichen geschlecht.
- 13 Sie glaubt · sie weiss die unfruchtbare dirne:
- 14 – Doch nötig zu dem wandel der gestirne –
- 15 Die körperschönheit ist ein hehres gut
- 16 Und schenkt verzeihung jedem frevelmut.
- 17 Sie kennt kein fegefeuer keine hölle
- 18 Und wenn des schwarzen geistes ruf erschölle
- 19 Sie würde ihn erwarten ohne scheu
- 20 Und wie ein säugling ohne hass und reu.

Das Gedicht „[Darstellung](#)“ von [Charles Baudelaire](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Charles Baudelaire	Titel	„Darstellung“
Verse	20	Wörter	131
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
