

Die Tauben II

von Georg Heym

1	Doch nachts im Schatten ihrer hohen Träume	
2	Wie unter großer Eichen kühlem Dach	
3	Klingt um sie laut das Dunkel hundertfach	
4	Und Sterne fahren singend durch die Räume	
5	Vom Hauche Gottes durch das All getrieben	
6	Mit goldnen Federn in die Nacht gespreizt,	
7	Kometen, die mit trübem Schrei zerstieben,	
8	Der traurig ihre schlaffen Ohren beizt.	
9	Sie horchen auf des Waldes Ruhe unten	
10	Wie in den Wurzeln blau der Schlummer schwillt	
11	Und auf der Erde schweres Atmen drunten,	
12	Das langsam ihre großen Höhlen füllt.	
13	Und wieder klingt's in ihren Frieden leise,	
14	Wenn das verborgne Silber wachsend schwärt,	
15	Und das Geräusch der Sonne auf der Reise,	
16	Die unten über weite Meere fährt.	
17	Auf einmal hören sie die Stürme wehen	
18	Und laute Glocke läuten durch die Nacht.	
19	Sie möchten gern dem Schall entgegengehen,	
20	Erhört, entfesselt, in das Licht gebracht.	
21	Doch plötzlich bricht es ab. Und nur ein Zittern	
22	Ist rund im Raum, das sie im Ohre nagt,	
23	Wie tief in seinem Sarge im Verwittern	

Notizen / Anmerkungen



24	Ein Toter weint und seine Trauer klagt.	
25	Ein Lächeln kraut sie dann, daß sie noch leben,	
26	Des Schlummers Sabber hängt sich an ihr Kinn	
27	Und jemand kommt mit Fingern leicht, die schweben	
28	Auf ihrem Rettichkopf wie Fliegen hin.	

Das Gedicht "Die Tauben II" von Georg Heym ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



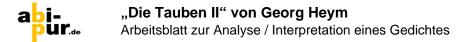
Autor Verse Strophen	Georg Heym 28 7	Titel Wörter	"Die Tauben II" 197	
Checkliste	e zur Analyse / Inte	erpretation eines Ge	dichtes	
Einleitung o	der Gedichtanalyse			
Titel des Ge	dichtes, Name des Aut	ors und Entstehungs- od	er Erscheinungsjahr	
Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ba	llade, Hymne usw.)		
Thema des	Gedichtes (Liebesgedio	cht, Naturgedicht, Krieg ι	ısw.)	
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepod	che benennen		
kurze Besch	nreibung des Gedichtes			
Absicht des	Gedichtes			



Hauptteil der Gedichtanalyse

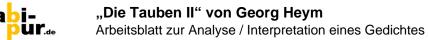
Ir	۱ŀ	١,	ы	+
11			3 I	ш

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht _yrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?			



Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?





Hauptteil der Gedichtanalyse
Sprache
Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?) Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)? Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen. Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?



Hauptteil der Gedichtanalyse

		_		_
^		4 4 -		tation
1-00	IICN	tinto	rnro	tation
-				lativii

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?





Schlussteil

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?			
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?			
Vertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? st das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?			
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)			
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weiter			

Zum Autor Georg Heym befinden sich in unserer Datenbank 75 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.