

An Young

von Friedrich Gottlieb Klopstock

Notizen / Anmerkungen

- | | | |
|----|---|--|
| 1 | Stirb, prophetischer Greis, stirb! denn dein | |
| 2 | Palmenzweig | |
| 3 | Sproßte lang schon empor; daß sie dir
rinne, steht | |
| 4 | Schon die freudige Träne | |
| 5 | In dem Auge der Himmlischen. | |
| 6 | Du verweilst noch? und hast hoch an die
Wolken hin | |
| 7 | Schon dein Denkmal gebaut! Denn die
geheiligten | |
| 8 | Ernsten, festlichen Nächte | |
| 9 | Wacht der Freigeist mit dir, und fühlts, | |
| 10 | Daß dein tiefer Gesang drohend des
Weltgerichts | |
| 11 | Prophezeiung ihm singt, fühlts, was die
Weisheit | |
| 12 | will, | |
| 13 | Wenn sie von der Posaune | |
| 14 | Spricht, der Totenerweckerin. | |
| 15 | Stirb! du hast mich gelehrt, daß mir der
Name Tod | |
| 16 | Wie der Jubel ertönt, den ein Gerechter
singt; | |
| 17 | Aber bleibe mein Lehrer, | |
| 18 | Stirb, und werde mein Genius! | |

Das Gedicht „[An Young](#)“ von [Friedrich Gottlieb Klopstock](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Friedrich Gottlieb Klopstock	Titel	„An Young“
Verse	18	Wörter	102
Strophen	4		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes
