

- 32 Nôch leit der Feind bald uffam Schraga!“
- 33 Dô geit es zmôl a grousigs Gschroi,
34 Und s puzlat glei a ganzer Roih
35 Uff oi' môl uff da Boda na',
36 Wear aber wieder springa ka'
37 Brennt dur und schreit: „Huß ous, huß ous!
38 Der Bäär kommt ussam Boscha rous,
39 Ear hôt schau' etle bei de Auhra,
40 Gott gnad en, dia sind au verlaura!“
- 41 Was gschieht? Verkommt en uff der Bah'
42 Der Munderkinger Lumpama'
43 Und sait: „Jahr Leut, was hôt as gea'?'
44 Was haunt er denn so Fürchtigs gseah'?'“
45 Der flinkischt ischt der Hasabeck,
46 Dear deutet wôlli nei' in d Heck
47 Und sait: „„O Ma', sand it vermeassa,
48 Suscht wearet er vom Bäära gfreassa!““
- 49 Der Munderkinger Wuse lacht,
50 Daß ihm sei' Rupfakittel kracht,
51 Und schreit: „Jahr Manna, stauhnt doch still
52 Und loset, was i saga will.
53 Ui nimmt doch gwis koi' Bäär beim Frack,
54 As ischt jô nu' mei' Lumpasack,
55 I hau'n a seall in Boscha traga
56 Und mit em gwatet uff en Waga.“
- 57 Und richtig leit a Sack im Hag.
58 Da Schulza trifft schiagar der Schlag.
59 Sechs Gmoi'drät gucket gegem num
60 Und ear ge seim Kollegium.
61 Se schlüefet, könnt as mögli sei',
62 Glei liaber in da Boda nei':
63 „Des ischt a Fescht fûar d
Reimaspreacher!“
64 – „„Mer sind schau' dô, iahr
Bäärasteacher!““

Das Gedicht „[D Bäärasteachar](#)“ von [Michel Buck](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Michel Buck	Titel	„D Bäärasteachar“
Verse	64	Wörter	407
Strophen	8		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Michel Buck](#) befinden sich in unserer Datenbank 56 Gedichte.