

# Chamounix beym Sonnenaufgange

Im Mai 1791

von Friederike Brun

Notizen / Anmerkungen

- 1 Aus tiefem Schatten des schweigenden  
Tannenhains
- 2 Erblick' ich bebend dich, Scheitel der  
Ewigkeit,
- 3 Blendender Gipfel, von dessen Höhe
- 4 Ahndend mein Geist ins Unendliche  
schwebet!
  
- 5 Wer senkte den Pfeiler tief in der Erde  
Schooß,
- 6 Der, seit Jahrtausenden, fest deine Masse  
stützt?
- 7 Wer thürmte hoch in des Aethers Wölbung
- 8 Mächtig und kühn dein umstrahltes Antlitz?
  
- 9 Wer goß euch hoch aus des ewigen  
Winters Reich,
- 10 O Zackenströme, mit Donnergetös' herab?
- 11 Und wer gebietet laut mit der Allmacht  
Stimme:
- 12 "Hier sollen ruhen die starrenden Wogen!"
  
- 13 Wer zeichnet dort dem Morgensterne die  
Bahn,
- 14 Wer kränzt mit Blüthen des ewigen Frostes  
Saum?
- 15 Wem tönt in schrecklichen Harmonieen,
- 16 Wilder Arveiron, dein Wogengetümmel?
  
- 17 Jehovah! Jehovah! kracht's im berstenden  
Eis;
- 18 Lavinendonner rollen's die Kluft hinab;
- 19 Jehovah! rauscht's in den hellen Wipfeln,
- 20 Flüstert's an rieselnden Silberbächen.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Chamounix beym Sonnenaufgange](#)“ von [Friederike Brun](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Friederike Brun	<b>Titel</b>	„Chamounix beym Sonnenaufgange“
<b>Verse</b>	20	<b>Wörter</b>	130
<b>Strophen</b>	5		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---



## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](https://abi-pur.de).

Zum Autor [Friederike Brun](#) befinden sich in unserer Datenbank 59 Gedichte.