

- 33 An meine Wange haucht' es dich,
34 Und wie das Haupt ich seitwärts regte,
35 Da sah ich in das Angesicht
36 Der Frau, die meine Kindheit pflegte,
37 Dies Antlitz wo Erinnerung
38 Und werte Gegenwart sich paaren:
39 »O Liebe«, dacht ich, »ewig jung,
40 Und ewig frisch bei grauen Haaren!«

Das Gedicht „[Was bleibt](#)“ von [Annette von Droste-Hülshoff](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

| | | | |
|-----------------|-----------------------------|---------------|--------------|
| Autor | Annette von Droste-Hülshoff | Titel | „Was bleibt“ |
| Verse | 40 | Wörter | 225 |
| Strophen | 5 | | |

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Annette von Droste-Hülshoff](#) befinden sich in unserer Datenbank 119 Gedichte.