

Bergmanns Los

von Heinrich Kämpchen

Notizen / Anmerkungen

1 Das ist des Bergmanns früher Tod:
2 Er muß im Schacht
3 Tagtäglich scharren um sein Brot
4 In Dunst und Nacht. –

5 Ihn hält die mühevolle Schicht
6 Vom Tage fern,
7 Er mißt das gold'ne Sonnenlicht
8 Und Mond und Stern'. –

9 Wühlt wie der Maulwurf immerfort
10 Und scharrt und gräbt
11 Im Kohlengang, am düstern Ort –
12 Heißt das gelebt? –

13 Oft stürzt auf ihn mit Ungestüm
14 Der Wasserschwall –
15 Das Wetter dräut, das Ungetüm,
16 Der Berge Fall. –

17 So ist sein Leben immerdar
18 Bedrängt, bedroht,
19 Und stets unwittert von Gefahr,
20 Von Not und Tod. –

21 So macht er täglich seine Schicht
22 In Stein und Kluft,
23 Und gräbt beim trüben Lampenlicht
24 Sich selbst die Gruft. –

25 So haut er tief im Erdenschoß,
26 Für sich allein –
27 Das ist des Kohlengräbers Los!
28 Kann's trüber sein?

Das Gedicht „[Bergmanns Los](#)“ von [Heinrich Kämpchen](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Heinrich Kämpchen	Titel	„Bergmanns Los“
Verse	28	Wörter	123
Strophen	7		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Schlussstil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Heinrich Kämpchen](#) befinden sich in unserer Datenbank 166 Gedichte.