

# Wünsche zum neuen Jahr

von Peter Rosegger

Notizen / Anmerkungen

- 1 Ein bißchen mehr Friede und weniger Streit,
- 2 ein bißchen mehr Güte und weniger Neid,
- 3 ein bißchen mehr Liebe und weniger Haß,
- 4 ein bißchen mehr Wahrheit, - das wäre was!
  
- 5 Statt soviel Unrast, ein bißchen mehr Ruh,
- 6 statt immer nur Ich, ein bißchen mehr Du.
- 7 Statt Angst und Hemmung, ein bißchen mehr Mut
- 8 und Kraft zum Handeln - das wäre gut.
  
- 9 In Trübsal und Dunkel, ein bißchen mehr Licht,
- 10 kein quälend Verlangen, ein froher Verzicht.
  
- 11 Und viel mehr Blumen, solange es geht
- 12 nicht erst auf Gräbern, da blüh'n sie zu spät.

Das Gedicht „[Wünsche zum neuen Jahr](#)“ von [Peter Rosegger](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Peter Rosegger	<b>Titel</b>	„Wünsche zum neuen Jahr“
<b>Verse</b>	12	<b>Wörter</b>	90
<b>Strophen</b>	4		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Peter Rosegger](http://abi-pur.de) befinden sich in unserer Datenbank 5 Gedichte.