

Auskehr

von Joachim Ringelnatz

Notizen / Anmerkungen

- 1 Schundige, verbrauchte Besen wollen,
- 2 Nur aus schmutzig-dunklem Hintergrund:
- 3 Mummgedachte dummgemachte
Menschen sollen
- 4 Ihnen helfen gegen Schmutz und Schund.

- 5 Wollen also scheinbar Straßen reinigen,
- 6 Nicht vor eigener Türe, nein! O nein!
- 7 Herrschen wollen sie und peinigen.
- 8 Denn man sah in ihren Stiel hinein.

- 9 Und da fand man in den Stielen Knuten
- 10 Aus der mittelalterlichsten Zeit.
- 11 Und wir ändern müssen uns nun sputen,
- 12 Denn die Besen stehen kampfbereit.

- 13 Sagen wir nur: Nein!
- 14 In die Ecke, Besen, Besen!
- 15 In dem Dreck, wo ihr gewesen
- 16 Seid, macht euern Dreck allein!
- 17 Nicht verhandeln.
- 18 Denn wir wollen rein,
- 19 Auch durch Schmutz und Schund, in
Freiheit wandeln.

Das Gedicht „[Auskehr](#)“ von [Joachim Ringelnatz](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Joachim Ringelnatz	Titel	„Auskehr“
Verse	19	Wörter	100
Strophen	4		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Joachim Ringelnatz](#) befinden sich in unserer Datenbank 561 Gedichte.