

Butjenter Nachtigall

von Peter Friedrich Ludwig Strackerjan

		Notizen / Anmerkungen
1	Wickerwacker	
2	sprung öwer'n Acker,	
3	Wickerwacker sprung in'n Sod,	
4	un doch is Wickerwacker nich dot.	
5	wat is dat?	
6	Frärk, Frärk, mak mi'n Paar Schoh!	
7	ick hebbe kien Lär,	
8	ick hebbe kien Smär,	
9	ick hebbe kien Pickernicknicknicknick.	
10	Hinnerk, Hinnerk!	
11	wat, wat?	
12	Dien Vadder is dot, dien Vadder is dot!	
13	wat kann ick darto dohn, wat kann ick darto dohn!	

Das Gedicht "<u>Butjenter Nachtigall</u>" von <u>Peter Friedrich Ludwig Strackerjan</u> ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

1/7



Autor	Peter Friedrich Ludwig Strackerjan	Titel	"Butjenter Nachtigall"	
Verse Strophen	13 3	Wörter	57	
Checkliste zur Analyse / Interpre		ation eines G	edichtes	
Einleitung d	der Gedichtanalyse			
Titel des Ge	edichtes, Name des Autors und	d Entstehungs- c	oder Erscheinungsjahr	
Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, F	Hymne usw.)		
Thema des	Gedichtes (Liebesgedicht, Na	turgedicht, Krieg	usw.)	
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepoche ber	nennen		
kurze Besch	nreibung des Gedichtes			
Absicht des	Gedichtes			



ı	n	ha	H

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?		



Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



Sı	or	a	cŀ	١e
----	----	---	----	----

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
Weiche Zeitionn wird gendizt (Frasens, Fratentum, Futur)!



Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?		



Schlussteil

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere

Zum Autor Peter Friedrich Ludwig Strackerjan befinden sich in unserer Datenbank 2 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.