Verdammte Frauen

von Charles Baudelaire

Notizen / Anmerkungen

Wie rinder sinnend auf den uferkieseln
So blicken sie zum fernen himmelsrand ·
Mit sanftem sehnen und mit fieberrieseln
Verschlingt sich fuss mit fuss und hand mit hand.

Die einen beichten ihrer herzen triebe
Im dunklen busch und an des baches saum .
Sie reden von der bangen kindheitliebe
Und ritzen schrift in einen jungen baum.

Und jene ziehn wie schwestern durch die wüste
Wo manche wunderbare that geschah ·
Wo Sankt Anton die nackten purpurbrüste
In der versuchung sich erheben sah.

Ein andrer teil der bei des peches dünsten
Im stummen schlund von zauberhöhlen weilt
Ruft dich herab in ungestillten brünsten ·
O Bacchus! der die alte reue heilt.

Noch andre schmücken sich mit skapulieren
Und bergen geisseln in der kleider bausch ·
Sie mischen nachts in einsamen revieren
Der folter thränen mit der freude rausch.

Ihr mädchen weiber · dulder oder sünder ·
Beherzte spötter ihr der wirklichkeit ·
Des unbegrenzten eifrige ergründer
Die ihr in wildem wechsel weint und schreit:

In mitleid folgt ich euch in eure hölle ·

Euch armen schwestern bin ich zugewandt
Ob eurer qual ob eurer gierden völle
Ob eurer herzen gross und liebentbrannt.

Das Gedicht „Verdammte Frauen“ von Charles Baudelaire ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Charles Baudelaire	**Titel**	„Verdammte Frauen“
Verse	28	**Wörter**	182
Strophen	7		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Charles Baudelaire befinden sich in unserer Datenbank 102 Gedichte.