Trübsinn

von Charles Baudelaire

		Notizen / Anmerkungen
1	Ich bin ein fürst in landen trüb und kalt	
2	Reich aber machtlos · jung und doch schon alt ·	
3	Der seiner lehrer bücklinge verachtet ·	
4	Bei seinem hund und andren tieren schmachtet.	
5	Nicht spiel nicht jagd das leben ihm verschönt	
6	Und nicht sein volk das unterm fenster stöhnt.	
7	Des lieblingsnarren possenhafte lieder	
8	Erwecken seine heiterkeit nicht wieder.	
9	Sein reichgesticktes bett wird ihm zum sarg.	
10	Der damenkreis an lockungen nicht karg	
11	Erhofft umsonst mit schamloser toilette	
12	Ein lächeln von dem wandelnden skelette.	
13	Und nicht gelangs dem arzt der gold doch schafft	
14	Aus ihm zu bannen den verderbten saft ·	
15	Kein bad im blut wie es die Römer lehren	
16	Wie altersschwach despoten es begehren	
17	Erneute kraft dem stumpfen leib gewinnt	
18	Wo blutes statt der schlamm der Lethe rinnt.	

Das Gedicht „Trübsinn“ von Charles Baudelaire ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Charles Baudelaire	**Titel**	„Trübsinn“
Verse	18	**Wörter**	122
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Charles Baudelaire befinden sich in unserer Datenbank 102 Gedichte.