

30 Die Gedanken mir,
31 Durch des Hauses traute Räume
32 Folgt mein Auge dir:

33 Eine Hülle seh ich fallen
34 Wie ein irdisch Kleid,
35 Einen Schimmer dich umwallen
36 Wie aus künft'ger Zeit.

37 Und in solcher Liebesstunde
38 Ernst verschwieg'nem Glück
39 Kehrt mir immerdar zum Munde
40 Jenes Wort zurück,

41 Jenes Wort, im Rausch gesprochen
42 Und im Traum der Lust,
43 Noch im Klange ungebrochen
44 Klingt's in meiner Brust:

45 Denn der Liebe sonder Klage
46 Rührende Gewalt
47 Wandelt mehr mit jedem Tage
48 Dich zur Lichtgestalt.

Das Gedicht „[Angelika](#)“ von [Otto Ernst](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Otto Ernst	Titel	„Angelika“
Verse	48	Wörter	201
Strophen	12		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Otto Ernst](#) befinden sich in unserer Datenbank 64 Gedichte.