

An meinen Zigarettenrauch

von Joachim Ringelnatz

Notizen / Anmerkungen

- | | | |
|----|--|--|
| 1 | Gleite ins Weite und in die Höh! | |
| 2 | Adieu, du zartes Bleu | |
| 3 | Meines Zigarettenrauches, | |
| 4 | Der du so sanft entfliehst. | |
| | | |
| 5 | Wenn Du ein zierliches Nasenloch siehst, | |
| 6 | Küß dem die Haare als Gruß meines Hauches. | |
| | | |
| 7 | Ob dich ein Höhendruck | |
| 8 | Zur Erde zurückschlägt, | |
| 9 | Eine Strömung, eines Windes Ruck | |
| 10 | Dich zu Himmelsglück trägt, – | |
| 11 | Finde das, was du erwartetest. | |
| | | |
| 12 | In dem hold gewürzten Augenblick, | |
| 13 | Da du aus mir startetest, | |
| 14 | Spielte Ziehharmonikamusik | |
| 15 | Ein Lieblingslied von mir: La paloma | |
| 16 | Und auf Schwingen dieser Volksweise | |
| 17 | Steigst du auf. Glückliche Reise! | |
| 18 | Aus Nikotin ins ewige Aroma. | |

Das Gedicht „[An meinen Zigarettenrauch](#)“ von [Joachim Ringelnatz](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Joachim Ringelnatz	Titel	„An meinen Zigarettenrauch“
Verse	18	Wörter	86
Strophen	4		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Joachim Ringelnatz](#) befinden sich in unserer Datenbank 561 Gedichte.