

Liebesmorgen

von Paul Boldt

Notizen / Anmerkungen

- 1 Aus dem roten, roten Pfühl
- 2 Kriecht die Sonne auf die Dielen,
- 3 Und wir blinzeln nur und schielen
- 4 Nach uns, voller Lichtgefühl.

- 5 Wie die Rosa-Pelikane,
- 6 Einen hellen Fisch umkrallend,
- 7 Rissen unsere Lippen lallend
- 8 Kuß um Kuß vom weißen Zahne.

- 9 Und nun, eingerauscht ins weiche
- 10 Nachgefühl der starken Küsse,
- 11 Liegen wir wie junge Flüsse
- 12 Eng umsonnt in einem Teiche.

- 13 Und wir lächeln gleich Verzückten;
- 14 Lachen gibt der Garten wieder,
- 15 Wo die jungen Mädchen Flieder,
- 16 Volle Fäuste Flieder pflückten.

Das Gedicht „[Liebesmorgen](#)“ von [Paul Boldt](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Paul Boldt	Titel	„Liebesmorgen“
Verse	16	Wörter	76
Strophen	4		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes
