Ich hatte, glaubt’ ich, ganz mich abgewandt

von Dante Alighieri

Notizen / Anmerkungen

1 Ich hatte, glaubt’ ich, ganz mich abgewandt
2 Von Reimen, Cino, wie sie Euch entfließen.
3 Zu andrem Pfad muß füglich sich entschließen
4 Mein Schifflein, das so fern schon ist dem Strand.

5 Doch, weil Ihr oft mir selber habt bekannt,
6 Jedwedes Häkchen könn’ Euch an sich schließen,
7 So will ich etwas noch und ohn’ Verdrießen
8 Hier dieser Feder leihn die müde Hand.

9 Wer sich verliebt, so wie das Eure Sitten –
10 Bei jedem Reiz entschlüpft und neu sich bindet,
11 Läßt sich gar leicht von Minnes Pfeil verwunden.

12 Wenn Euer Herz sich oft in Wünschen windet,
13 So bessert es, bei Gott! Hört meine Bitten:
14 Laßt Taten süßer Worte Wert bekunden.

Das Gedicht „Ich hatte, glaubt’ ich, ganz mich abgewandt“ von Dante Alighieri ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Dante Alighieri	**Titel**	„Ich hatte, glaubt' ich, ganz mich abgewandt“
Verse	14	**Wörter**	106
Strophen	4		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Dante Alighieri befinden sich in unserer Datenbank 21 Gedichte.