

# An den Mann der Liebe

von Susanne von Bandemer

Notizen / Anmerkungen

1 Süßer Liebling! Dich nur zu erblicken  
 2 Ist der Wunsch, der meine Seele füllt,  
 3 Jeder Puls schlägt feuriges Entzücken  
 4 Wann der Zufall diese Sehnsucht stillt.

5 Und doch bist du immer mir zugegen,  
 6 Wann dich gleich mein Aug' und Herz  
 vermißt:  
 7 Ungeduldig schelt' ich dann den trägen  
 8 Stundenlauf, wo du nicht bey mir bist.

9 Wachend denk' ich dein, und seh' dich  
 immer  
 10 Vor mir schwebend, wie dein süßes Bild  
 11 Jeden Raum in diesem kleinen Zimmer,  
 12 Jede Faser meines Herzens füllt.

13 Schlafend kann mich nur ein Traum  
 beglücken,  
 14 Der dich, Bester meinen Armen giebt,  
 15 Wo ich dich an diesen Busen drücken,  
 16 Und dir sagen kann: wie die dich liebt,

17 Die auf dieser ganzen weiten Erde  
 18 Nur allein für dich, Geliebter! glüht;  
 19 Und des Lebens drückendste Beschwerde  
 20 Gerne trägt, und jeden Schimmer flieht.

21 Die den Fürsten ihre Hoheit gönnet,  
 22 Und sich glücklicher in Hütten preist,  
 23 Wenn sie, Holder! nie von dir getrennet  
 24 Die Geliebte, des Geliebten, heißt.

25 Dann mag die Natur aus ihren Fugen  
 sinken,  
 26 Welten wieder in ihr Nichts vergehn;

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

27 Und des Himmels Seligkeit mir winken, – \_\_\_\_\_

28 Nur dich, Mann der Liebe! werd' ich sehn! \_\_\_\_\_

Das Gedicht „[An den Mann der Liebe](#)“ von [Susanne von Bandemer](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Susanne von Bandemer	<b>Titel</b>	„An den Mann der Liebe“
<b>Verse</b>	28	<b>Wörter</b>	181
<b>Strophen</b>	7		

## **Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes**

### **Einleitung der Gedichtanalyse**

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---



## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Gedichtinterpretation

- Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?  
 Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?  
 Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Susanne von Bandemer](#) befinden sich in unserer Datenbank 87 Gedichte.