

# Ich möchte weinen, doch ich kann es nicht

von Heinrich Heine

Notizen / Anmerkungen

- |    |  |  |
|----|--|--|
| 1  | Ich möchte weinen, doch ich kann es nicht;           |  |
| 2  | Ich möcht' mich rüstig in die Höhe heben,            |  |
| 3  | Doch kann ich's nicht; am Boden muß ich<br>kleben,   |  |
| 4  | Umkrächzt, umzischt von ekelm<br>Wurmgezücht.        |  |
| 5  | Ich möchte gern mein heitres Lebenslicht,            |  |
| 6  | Mein schönes Lieb, allüberall umschweben,            |  |
| 7  | In ihrem selig süßen Hauche leben, –                 |  |
| 8  | Doch kann ich's nicht, mein krankes Herze<br>bricht. |  |
| 9  | Aus dem gebrochnen Herzen fühl' ich<br>fließen       |  |
| 10 | Mein heißes Blut, ich fühle mich ermatten,           |  |
| 11 | Und vor den Augen wird's mir trüb und<br>trüber.     |  |
| 12 | Und heimlich schauernd sehn' ich mich<br>hinüber     |  |
| 13 | Nach jenem Nebelreich, wo stille Schatten            |  |
| 14 | Mit weichen Armen liebend mich<br>umschließen.       |  |

Das Gedicht „[Ich möchte weinen, doch ich kann es nicht](#)“ von [Heinrich Heine](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Heinrich Heine	<b>Titel</b>	„Ich möchte weinen, doch ich kann es nicht“
<b>Verse</b>	14	<b>Wörter</b>	100
<b>Strophen</b>	1		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---





**Hauptteil der Gedichtanalyse**

**Sprache**

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Heinrich Heine](#) befinden sich in unserer Datenbank 528 Gedichte.