Harmonie der Sphären

von Ludwig Gotthard Kosegarten

Notizen / Anmerkungen

Horch wie orgelt, wie braußt die Aeolsharfe der Schöpfung!
Droben und drunten und rings tönet ihr bebendes Gold.
Helios Flammengeschoß, Selenens silberner Bogen,
Hesperus Strahlengespann klirren im sphärischen Tanz.
Heilige Lyra, dein Hauch beflügelt den festlichen Reigen,
Singend steiget, es sinkt singend der himmlische Schwan,
Melodieen entwehn dem Flügelschwunge des Adlers,
Auf der olympischen Bahn schmettern die Wagen daher.

Wie der Harmonika Glocken erklingen die Schalen der Waage,
Katarakten gleich braußt aus der Urne der Strom,
Donnernder strudelt daher der Orellana des Himmels,
Zürnend erhebt sich, ergrimmt fasset Orion den Schild,
Schüttelt den funkelnden, klopft in die tausendbuklige Wölbung,
Sendet melodischen Sturm durch die unendliche Nacht.
Freundliche Erde, du schwebst im Ringelreihen der Welten
Leis’ und linde, doch nicht tonlos noch seellos dahin.
Zunge wurde dem Wald, dem Blättchen Athem gegeben,
Stimme dem schwätzenden Quell, Sprache dem rieselnden Bach,

19 Liebe wirbelnd begrüßt Bardale den röthlichen Morgen,
20 Der ambrosischen Nacht klaget Aeodi ihr Leid,
21 Von der Akkorde Fluthen ergriffen, erbebet des Menschen
22 Zartbesaytetes Herz hinter der wölbenden Brust.
23 Siehe, die Bebungen schwellen zu Lauten, die Laute zur Rede,
24 Horch, in süssem Gesang fließet die Rede dahin.
25 Welcher Finger berührt die Harmonikaglocken der Schöpfung?
26 Welchem beseelenden Hauch zittern die Saiten des All?
27 Großer Harfner, dir tönt der Welten feyrender Hymnus,
28 Hauchender Odem, dir schwillt heißer und höher das Herz.

29 Sey mein Leben ein tönendes Lied! Im Päan der Sphären
30 Schmelz’ es, ein reiner Akkord, sanft und melodisch dahin!

Das Gedicht „Harmonie der Sphären“ von Ludwig Gotthard Kosegarten ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Ludwig Gotthard Kosegarten	**Titel**	„Harmonie der Sphären“
Verse	30	**Wörter**	236
Strophen	4		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Ludwig Gotthard Kosegarten befinden sich in unserer Datenbank 6 Gedichte.