

Die Flucht

von Heinrich Heine

		Notizen / Anmerkungen
1	Die Meeresfluten blitzen,	
2	Bestrahlt vom Mondenschein.	
3	Im schwanken Kahne sitzen	
4	Zwei Buhlen, die schiffen allein.	
5	"Du wirst ja blass und blasser,	
6	Du Herzallerliebste mein!" -	
7	"Geliebter! dort ruderts im Wasser,	
8	Mein Vater holt uns ein." -	
9	"Wir wollen zu schwimmen versuchen,	
10	Du Herzallerliebste mein!" -	
11	"Geliebter! ich hör ihn schon fluchen,	
12	Ich höre ihn toben und schrei'n." -	
13	"Halt nur den Kopf in die Höhe,	
14	Du Herzallerliebste mein!" -	
15	"Geliebter! das Wasser, o wehe,	
16	Dringt mir in die Ohren hinein." -	
17	"Es werden steif mir die Füße,	
18	O Herzallerliebste mein!" -	
19	"Geliebter! der Tod muss süße	
20	In deinen Armen sein."	

Das Gedicht "Die Flucht" von Heinrich Heine ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Autor Verse Strophen	Heinrich Heine 20 5	Titel Wörter	"Die Flucht" 100	
Checklist	e zur Analyse / Inter	pretation eines Ge	dichtes	
Einleitung o	der Gedichtanalyse			
Titel des Ge	edichtes, Name des Auto	rs und Entstehungs- od	ler Erscheinungsjahr	
Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Balla	ade, Hymne usw.)		
Thema des	Gedichtes (Liebesgedich	nt, Naturgedicht, Krieg u	usw.)	
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepoch	ne benennen		
kurze Besch	nreibung des Gedichtes			
Absicht des	Gedichtes			



Hauptteil der Gedichtanalyse

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?	



Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?





Hauptteil der Gedichtanalyse		
Sprache		
Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?) Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)? Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen. Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?		



Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?	



Schlussteil

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere

Zum Autor Heinrich Heine befinden sich in unserer Datenbank 532 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.