Der Herr der Insel

von Stefan George

Notizen / Anmerkungen

1 Die fischer überliefern das im süden
2 Auf einer insel reich an zimt und öl
3 Und edlen steinen die im sande glitzern
4 Ein Vogel war der wenn am boden fußend
5 Mit seinem schnabel hoher stämme krone
6 Zerpflücken konnte - wenn er seine flügel
7 Gefärbt wie mit dem saft der Tyrer-
schnecke
8 Zu schwerem niedrem flug erhoben: habe
9 Er einer dunklen wolke gleichgesehn.
10 Des tages sei er im Gehölz verschwunden
11 Des abends aber an den strand gekommen
12 Im külen windeshauch von salz und tang
13 Die süße stimme hebend daß delfine
14 Die freunde des gesanges näher
schwammen
15 im meer voll goldner federn goldner funken.
16 So habe er seit urbginn gelebt
17 Gescheiterte nur hätten ihn erblickt.
18 Denn als zum erstenmal die weißen segel
19 Der menschen sich mit günstigem geleit
20 Dem eiland zugedreht sei er zum hügel
21 Die ganze teure stätte zu beschaun
gestiegen
22 Verbreitet habe er die großen schwingen
23 Verscheidend in gedämpften
schmerzeslauten.

Das Gedicht „Der Herr der Insel“ von Stefan George ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Stefan George	**Titel**	„Der Herr der Insel“
Verse	23	**Wörter**	148
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Stefan George befinden sich in unserer Datenbank 36 Gedichte.