

Giordano Bruno

von Karl Henckell

Notizen / Anmerkungen

1 „Giordano Bruno!“ schrie ich
 2 Und war erwacht.
 3 Prasselnd barst die Luft,
 4 In Flammen stand die Kammer,
 5 Blitzdurchleuchtet.
 6 Vom Nachttisch blendend
 7 Schien mir das jugendschöne Bild
 8 Des Märtyrers ins Auge,
 9 Wehmütig lächelnd.
 10 In kühnen Ringeln fielen
 11 Um sein Haupt die Locken,
 12 Sinnlich keck
 13 Und übermütig blühte
 14 Der kleine Schnurrbart,
 15 Frei lag der Hals,
 16 Und um die breite Brust
 17 Bauschte sich voll die weite Gewandung.
 18 Glutlodernd wieder,
 19 Von wirklichen Blitzen entzündet,
 20 Empordräute mein Traumschreck.
 21 Auf gräßlichem Scheiterhaufen
 22 Der qualmumwölkte
 23 Herrliche Held und Denker der Welt hing.
 24 Die bösen Idioten,
 25 Verkappte Masken
 26 In langen, weißen,
 27 Schleppenden Laken
 28 Tanzten wie Orang-Utans
 29 Kreischend im Kreise,
 30 Und die gefräßigste Bestie
 31 Hüpfte mit dem heiligen
 32 Marterholze des Herren Jesu,
 33 Geil von Haß,
 34 Zu dem fast verhauchenden
 35 Geistes-Verbrecherfürsten,
 36 Fauchte: „Du Schwein! Du Esel!“

37 Und schlug ihn blutig mit himmlischem
Heilskreuz.

38 Da kehrte voll Ekel

39 Sterbend sein Haupt zur Seite

40 Der Gute, Große.

41 Todüberlegen

42 Verschied er.

43 Ihm war,

44 Wie wenn er tauche in den blauen Golf

45 Der Sonnenheimat ...

46 Blitze flackerten,

47 Donner stürmten,

48 Unter Krachen bebten des Hauses Säulen.

49 Riesig leuchtend

50 Ragte das Bronzedenkmal,

51 Umspielt von übelriechenden

Giftflämmchen,

52 Und in Millionen Trümmer zerborsten,

53 Tote Flüche verzischend,

54 Drüben versank der Vatikan.

Das Gedicht „[Giordano Bruno](#)“ von [Karl Henckell](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Karl Henckell	Titel	„Giordano Bruno“
Verse	54	Wörter	190
Strophen	3		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?
