

Der Welt Wollust ist nimer ohne Schmertzen

von Andreas Gryphius

		Notizen / Anmerkungen
1	Kein Frewd ist ohne Schmertz/ Kein Wollust ohne Klagen/	
2	Kein Stand/ kein Ort/ kein Mensch/ ist seines Creutzes frey/	
3	Wo schöne Rosen blühn/ stehn scharffe Dorn darbey.	
4	Wer aussen lacht/ hat offt im Hertzen tausend Plagen/	
5	Wer hoch in Ehren sitzt/ muß hohe Sorgen tragen/	
6	Wer ist der Reichthumb acht/ vnd loß von Kummer sey?	
7	Wer auch kein Kummer hat/ fühlt doch/ wie mancherley	
8	Trawr Würmlin seine Seel vnnd matte Sinn durchnagen.	
9	Ich sag es offenbahr/ so lang der Sonnen- Liecht	
10	Vom Himel hat bestralt/ mein bleiches Angesicht/	
11	Ist mir noch nie ein Tag/ der gantz ohn Angst/ bescheret!	
12	O Welt du Thränen Thal! recht Seelig wird geschätzt/	
13	Der/ eh Er einen Fuß hin auff die Erden setzt/	
14	Bald auß der Mutter Schoß ins Himmels Lusthauß fähret!	

Das Gedicht "<u>Der Welt Wollust ist nimer ohne Schmertzen</u>" von <u>Andreas Gryphius</u> ist auf abipur.de veröffentlicht.



Autor	Andreas Grypnius	ıntei	"Der weit wollust ist nimer ohne Schmertzen"
Verse Strophen	14 1	Wörter	126
Checkliste	e zur Analyse / Interpre	etation eines G	edichtes
Einleitung d	der Gedichtanalyse		
verse 14 Wörter 126			
Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade	, Hymne usw.)	
Thema des	Gedichtes (Liebesgedicht, N	laturgedicht, Krieg	usw.)
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepoche b	enennen	
kurze Besch	nreibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		



Hauptteil der Gedichtanalyse

In	h	а	lt
T	h	e	n

hema des Gedichts Vas beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?			



Haupttell der Gedichtanalyse
Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



Hauptteil der Gedichtanalyse

_				_	
c	-	ra	_	L	-
	r 1	17		m	е

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
vveiche Zeitionn wird gendtzt (Frasens, Fratentum, Futur):



Hauptteil der Gedichtanalyse

Ged	licł	ntin	terp	reta	tion
			. v . p		

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?





Schlussteil

edichtinterpretation				
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?				
iese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weiter				

Zum Autor Andreas Gryphius befinden sich in unserer Datenbank 460 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.