

# Grabschrift eines Hochberühmten Mannes

von Andreas Gryphius

Notizen / Anmerkungen

- 1 Hier lieg ich/ nicht mehr Ich/ ein abgelebte Leichen
- 2 Ruht vntr diesem Stein/ der Geist der Erd' vnd See
- 3 Vnd Sternen/ durch gesucht/ Sucht nunmehr in der höh'
- 4 Die ewig' Ewigkeit/ die hier nicht zuerreichen.
- 5 Die welt hat nichts als dunst/ was lebt muß stracks erleichen:
- 6 Die wissenschaft ist wahn/ die schönheit: leichter Schne'/
- 7 Der Adel frembde Pracht. Zeigt etwas das jtz steh'
- 8 Vnd nicht dem rawen grim der zeitten müsse weichen.
- 9 Mein gutt/ mein stand ist hin/ kein Freund weiß mehr von mir/
- 10 Mein Ruhm hat auch sein grab/ man läst doch alles hier/
- 11 Vmb daß jhr Menschen pflegt/ was Ewig, zuverlieren.
- 12 Diß was jhr leben nennt' jhr sterblichen/ ist todt
- 13 Was jhr für todt anschaw't ist leben sonder noth.
- 14 Die welt muß in die grufft/ die grufft zum Himmel führen.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Grabschrift eines Hochberühmten Mannes](#)“ von [Andreas Gryphius](#) ist auf [abipur.de](#) veröffentlicht.

|                 |                  |               |  |
|-----------------|------------------|---------------|--|
| <b>Autor</b>    | Andreas Gryphius | <b>Titel</b>  | „Grabschrift eines Hochberühmten Mannes“ |
| <b>Verse</b>    | 14               | <b>Wörter</b> | 132                                      |
| <b>Strophen</b> | 1                |               |  |

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



