Einem Neydischen vnnamhafften Lästerer

von Andreas Gryphius

		Notizen / Anmerkungen
1	Schmeh' jmer weil du kanst/ halt nichts als dich/ für gutt/	
2	Vnd bleib nur/ wer du bist! Man wird nach dir nicht fragen/	
3	Von dem kein Mann erführ/ ob dich die welt getragen/	
4	Es kümmert sich vmb vieh kein hochgesinnter mutt.	
5	Ein vnerschrocken Hertz das jhm durch Fleiß vnd Blutt	
6	Die Ewigkeit vermählt/ das mächtig sich zu wagen	
7	Wohin kein vnmensch denckt/ schätzt/ was vnß meynt zu nage	
8	Auch nicht deß Anblicks werth/ Neyd ist sein eigne Rutt.	
9	Der Hund bällt nur vmbsonst deß Mondens Fackel an/	
10	Ein rasend tolles Haupt/ das nichs denn wütten kan	
11	Pflegt/ wer vernunfft noch hat/ mitleidend anzuschawen/	
12	Ach! köntest du dich nur/ du vnmensch recht besehn	
13	Vnd was du thust verstehn/ vñ wehn du pflegst zu schmehn	
14	Dir würde vor dir selbst diß auff das brechen grawen.	

Das Gedicht „Einem Neydischen vnnamhafften Lästerer“ von Andreas Gryphius ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Andreas Gryphius	**Titel**	„Einem Neydischen vnnamhafften Lästerer“
Verse	14	**Wörter**	133
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Andreas Gryphius befinden sich in unserer Datenbank 460 Gedichte.