

Elias

von Andreas Gryphius

		Notizen / Anmerkungen
1	Der Flammen aus der Brust der Mutter hat gesogen;	
2	Der von der heilgen Flam des eyvers heiß entbrandt/	
3	Deß Fürsten grim verlacht/ vnd dem verführten Land	
4	Durch flammen hat entdeckt/ wie Kron vnd Hauß betrogen:	
5	Der Mann/ auff dessen wortt die flammen abgeflogen	
6	Durch die erhitzte Lufft/ vnd die der König sandt	
7	Mit schneller glutt verzehrt, ist als jhn GOTT entbandt	
8	Auch in dem Fewr'gen Sturm aus dieser welt gezogen.	
9	Er fehrt/ doch vnversehrt/ kein fewrig Roß vnd Wagen	
10	Letzt den/ der Fewr im Mund vnd Hertzen pflag zu tragen	
11	Mit dem Er Hertzen mehr den Marmorhart/ zusprengt	
12	Der gantz von Fewer war/ muß mit dem Fewr hinscheiden:	
13	Fragt jhr warumb sein kleidt nichts kan von flammen leide:	
14	Mich wundert/ daß es nicht weil er es trug/ verseng't.	
15 16	Ende deß zweites Buchs. der Sonnette.	

Das Gedicht "Elias" von Andreas Gryphius ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Verse Strophen	Andreas Grypnius 16 2	Wörter	"⊨iias" 134
Checklist	e zur Analyse / Interpr	etation eines Ge	edichtes
Einleitung d	der Gedichtanalyse		
Titel des Ge	edichtes, Name des Autors	und Entstehungs- od	der Erscheinungsjahr
Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballad	e, Hymne usw.)	
Thema des	Gedichtes (Liebesgedicht,	Naturgedicht, Krieg ı	usw.)
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepoche	benennen	
kurze Besch	nreibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		



Hauptteil der Gedichtanalyse

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?	



Hauptteil der Gedichtanalyse
Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



Hauptteil der Gedichtanalyse

S	p	ra	C	h	е
---	---	----	---	---	---

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)	
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?	
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.	
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau	
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?	



Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Vas bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Velche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Bibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?	



Schlussteil

Bedichtinterpro	
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)	

Zum Autor Andreas Gryphius befinden sich in unserer Datenbank 460 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.