

An Ramler

von Susanne von Bandemer

Notizen / Anmerkungen

- 1 Nein, Theuerster! nie wird es mir gelingen,
- 2 Ein Epigramm, wie dein Katull, zu singen:
- 3 Hier fehlet Kürz' und Energie,
- 4 Da Scherz, dort scharfes Salz; und bey
verlorner Müh,
- 5 Verliert sich die Geduld und Lust zur
Poesie.
- 6 Und kann ich, ohne zu erröthen,
- 7 Durch mein Geschwätz dir deine Stunden
töden?
- 8 Nein, lieber ewig aller Reimerey entsagt,
- 9 Als meinen Aristarch geplagt!

- 10 Nein, besser, immer still geschwiegen,
- 11 Als eine Welt um Beyfall zu betrügen,
- 12 Den sich durch eigne Kunst ein Weib zu
schwer erwirbt.
- 13 Und nur Papier und Zeit und Kopf dazu
verdirbt.
- 14 Ich selber, bester Freund! ich fühle mich zu
schwach,
- 15 Den Regeln treu zu seyn, und staune
schwindelnd an,
- 16 Was nie mein Flug erreichen kann:
- 17 Sonst keicht' ich Ärmste gern euch
Sonnenadlern nach.

Das Gedicht „[An Ramler](#)“ von [Susanne von Bandemer](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Susanne von Bandemer	Titel	„An Ramler“
Verse	17	Wörter	122
Strophen	2		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Susanne von Bandemer](#) befinden sich in unserer Datenbank 87 Gedichte.