

# Auf einen in der heiligen Pfingst-Nacht entstandenen Brand

#### von Andreas Gryphius

#### Notizen / Anmerkungen

1	und Toben/
2	Riß mitten in der Nacht aus seines Kerckers Nacht/
3	Und wolt in Asch und Rauch/ durch grauser Flammen Macht/
4	Umstürtzen was sich kaum aus seinem Grauß erhoben.
5	Die Funcken schwungen sich/ der Wiederglantz von oben
6	Erschröckte Gaß und Wall/ weil Dach und Pfost erkracht;
7	Doch ward sein Grimm gedämpfft/ weil du vor uns gewacht/
8	Du Freuden-Geist/ den wir als Gottes Flamme loben.
9	Du Feuer/ das den Pusch entzündet nicht verzehrt/
10	Hast des Verderbers Gluth allmächtig abgewehrt;
11	Gleich wie der lichte Blitz den schwachen Brand erstecket.
12	Der Feind trug unrein Feur auf deinen Lob- Altar;
13	O Quelle reiner Lust! du löschest die Gefahr/
14	Wir schlieffen/ du hast uns bestürtzt in Freud erwecket.

Das Gedicht "<u>Auf einen in der heiligen Pfingst-Nacht entstandenen Brand</u>" von <u>Andreas Gryphius</u> ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



# "Auf einen in der heiligen Pfingst-Nacht entst…" von Andreas Gryphius Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Autor	Andreas Gryphius	Titel	"Auf einen in der heiligen Pfingst-Nacht entstandenen Brand"
Verse Strophen	14 1	Wörter	118
Checkliste	zur Analyse / Interpretatio	n eines Geo	dichtes
Einleitung de	er Gedichtanalyse		
Titel des Geo	lichtes, Name des Autors und Ent	tstehungs- ode	er Erscheinungsjahr
Gedichtart (S	onett, Ode, Haiku, Ballade, Hymr	ne usw.)	
Thema des G	Sedichtes (Liebesgedicht, Naturge	edicht, Krieg us	sw.)
zeitliche Einc	ordnung / Literaturepoche benenn	en	
kurze Beschr	eibung des Gedichtes		
Absicht des (	Gedichtes		









Inhalt			
Thema des Gedichts  Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?  Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht  _yrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?			





Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?





Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
vveiche Zeitionn wird gendtzt (Frasens, Fratentum, Futur):





Ge	dic	htir	itern	reta	tion
			P		

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?		



#### **Schlussteil**

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere

Zum Autor Andreas Gryphius befinden sich in unserer Datenbank 460 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.