

Gebündnis-Sonnet an eine Frauens Person

von Andreas Gryphius

Notizen / Anmerkungen

- 1 O Blume dieser Zeit! ist wohl ein Wunsch
zu finden
- 2 Der recht bequem für euch/ indem die
grosse Welt
- 3 Sich mit dem Jahr verneut/ und viel auf
Wünschen hält/
- 4 Und doch nichts wünscht als was mit Zeit
und Welt muß schwinden/
- 5 Eur ewig hoher Geist verlacht was uns wil
binden
- 6 Und pocht die Eitelkeit die über morgen
fällt/
- 7 Er höhnt die rauhe Noth und lacht was
nach uns stellt/
- 8 Und sucht nicht als durch Gott in Gott sich
zu entzünden.
- 9 Gott/ den der in der Zeit euch über Zeit
bewehrt/
- 10 Vergönn euch/ die nunmehr das dritte Jahr
beschwert/
- 11 Mit diesem so viel Lusst/ als Drangsal euch
betrübet.
- 12 Er gönne mir/ daß ich an eurem Beyspiel
seh
- 13 Daß/ wenn er ferne scheint/ er gleichwol in
der Näh/
- 14 Zu recht-und seiner Zeit auch küsse die Er
liebet.

Das Gedicht „[Gebündnis-Sonnet an eine Frauens Person](#)“ von [Andreas Gryphius](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Andreas Gryphius	Titel	„Gebündnis-Sonnet an eine Frauens Person“
Verse	14	Wörter	135
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Andreas Gryphius](#) befinden sich in unserer Datenbank 460 Gedichte.