

# Gebündnis an einen guten Freund

von Andreas Gryphius

Notizen / Anmerkungen

- 1 Ich suche/ werther Freund/ ich such und  
kan nicht finden/
- 2 Indem eur Nahmens-Tag euch frölich  
wieder sieht/
- 3 Und euer neues Glück beym neuen Jahr  
auffblüht/
- 4 Ein Band/ ein festes Band/ auf ewig euch  
zu binden.
- 5 Ein hoher Geist läst sich mit keinem Gold  
umwinden/
- 6 Wer Diamanten sucht ist sonder Nutz  
bemüht/
- 7 Was über Sonnen strahlt/ was durch die  
Nächte glüt/
- 8 Muß vor dem edlen Glantz der freyen Seele  
schwinden;
- 9 Doch Liebe zwingt was Welt und Himmel  
zwingen kan/
- 10 Sie band den Höchsten selbst an harte  
Höltzer an!
- 11 Die bitt ich/ daß sie mir woll ihre Ketten  
leihen.
- 12 Was sag ich? nein nicht mir/ nur einer  
frischen Braut/
- 13 Die eh diß Jahr hinweg auf ewig euch  
vertraut/
- 14 So binde/ daß euch nicht mög eine Macht  
befreyen.

Das Gedicht „[Gebündnis an einen guten Freund](#)“ von [Andreas Gryphius](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Andreas Gryphius	<b>Titel</b>	„Gebündnis an einen guten Freund“
<b>Verse</b>	14	<b>Wörter</b>	125
<b>Strophen</b>	1		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



