

Über die Leiche der heiligen Cæcilien

von Andreas Gryphius

Notizen / Anmerkungen

- 1 Jung; doch verständig/ schön/ doch züchtig/ reich/ doch rein
- 2 Vermählt; doch Jungfraw schwach/ doch stärker denn die Pein.
- 3 Bey Engeln; auf der Welt geschmissen mit dem Schwert/
- 4 Drey mal; und nicht enthalst. Vergraben: nicht verzehrt.
- 5 Verdeckt zwölffhundert Jahr; doch nicht verkehrt in Erden.
- 6 Kan was nicht irdisch ist wol Erd und Asche werden.

Das Gedicht „[Über die Leiche der heiligen Cæcilien](#)“ von [Andreas Gryphius](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Andreas Gryphius	Titel	„Über die Leiche der heiligen Cæcilien“
Verse	6	Wörter	52
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
