

# Im Spätboot

von Conrad Ferdinand Meyer

Notizen / Anmerkungen

- 1 Aus der Schiffsbank mach ich meinen  
Pfühl,
- 2 Endlich wird die heiße Stirne kühl!
- 3 O wie süß erkaltet mir das Herz!
- 4 O wie weich verstummen Lust und  
Schmerz!
- 5 Über mir des Rohres schwarzer Rauch
- 6 Wiegt und biegt sich in des Windes Hauch.
- 7 Hüben hier und wieder drüben dort
- 8 Hält das Boot an manchem kleinen Port:
- 9 Bei der Schiffslaterne kargem Schein
- 10 Steigt ein Schatten aus und niemand ein.
- 11 Nur der Steurer noch, der wacht und steht!
- 12 Nur der Wind, der mir im Haare weht!
- 13 Schmerz und Lust erleiden sanften Tod:
- 14 Einen Schlummerer trägt das dunkle Boot.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Im Spätboot](#)“ von [Conrad Ferdinand Meyer](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Conrad Ferdinand Meyer	<b>Titel</b>	„Im Spätboot“
<b>Verse</b>	14	<b>Wörter</b>	94
<b>Strophen</b>	1		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---



## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

- Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
- Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
- Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
- Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
- Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
- Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Conrad Ferdinand Meyer](#) befinden sich in unserer Datenbank 81 Gedichte.