

# Der Bräutigam

von Johann Wolfgang von Goethe

Notizen / Anmerkungen

- 1 Um Mitternacht - ich schlief, im Busen wachte
- 2 Das liebevolle Herz, als wär es Tag;
- 3 Der Tag erschien, mir war, als ob es nachte
- 4 Was ist es mir, soviel er bringen mag.
  
- 5 Sie fehlte ja, mein emsig Tun und Streben,
- 6 Für sie allein ertrug ich's durch die Glut
- 7 Der heißen Stunde; welch erquicktes Leben
- 8 Am kühlen Abend! lohnend war's und gut.
  
- 9 Die Sonne sank, und Hand in Hand verpflichtet
- 10 Begrüßten wir den letzten Segensblick,
- 11 Und Auge sprach, ins Auge klar gerichtet:
- 12 Von Osten, hoffe nur, sie kommt zurück.
  
- 13 Um Mitternacht - der Sterne Glanz geleitet
- 14 Im holden Traum zur Schwelle, wo sie ruht.
- 15 O sei auch mir dort auszuruhn bereitet,
- 16 Wie es auch sei, das Leben, es ist gut.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Der Bräutigam](#)“ von [Johann Wolfgang von Goethe](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Johann Wolfgang von Goethe	<b>Titel</b>	„Der Bräutigam“
<b>Verse</b>	16	<b>Wörter</b>	119
<b>Strophen</b>	4		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---







## **Hauptteil der Gedichtanalyse**

### **Gedichtinterpretation**

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

