

Als C. mit dem L. Hochzeit machte

von Matthias Claudius

Notizen / Anmerkungen

- 1 Das Liseli sieht so freundlich aus,
- 2 Will heute Hochzeit machen;
- 3 Ein Engel Gottes soll ihr Haus
- 4 Und ihren Hof bewachen!

- 5 Soll ihren edlen Mann und sie
- 6 Ihr Lebelang bewachen,
- 7 Und 's gute fromme Liseli
- 8 Und ihn recht glücklich machen!

- 9 Und soll euch liebe Kinderlein
- 10 Die Hüll und Fülle geben:
- 11 Von Herzen, zart und fromm und rein,
- 12 Und hold und schön daneben!

- 13 Und Freund L - - - soll euch dort
- 14 Am Berge kopulieren;
- 15 Und ich will hier an meinem Ort
- 16 Trompet und Pauke rühren.

Das Gedicht „[Als C. mit dem L. Hochzeit machte](#)“ von [Matthias Claudius](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

| | | | |
|-----------------|-------------------|---------------|-------------------------------------|
| Autor | Matthias Claudius | Titel | „Als C. mit dem L. Hochzeit machte“ |
| Verse | 16 | Wörter | 84 |
| Strophen | 4 | | |

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Matthias Claudius](#) befinden sich in unserer Datenbank 82 Gedichte.