

Es kam ein Hauch von oben

von Georg Friedrich Daumer

Notizen / Anmerkungen

- 1 Es kam ein Hauch von oben,
- 2 Der mir in's Ohr die Worte blies:
- 3 »Nicht wähn' aus eigenem Innern
- 4 Entströme dein Gesang, Hafis!

- 5 Vom Urbeginn der Zeiten
- 6 Auf Rosen und auf Lilien
- 7 Steh'n seine Zauberformeln
- 8 Geschrieben hoch im Paradies.«

Das Gedicht „[Es kam ein Hauch von oben](#)“ von [Georg Friedrich Daumer](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Georg Friedrich Daumer	Titel	„Es kam ein Hauch von oben“
Verse	8	Wörter	40
Strophen	2		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Lined area for student answers, consisting of 20 horizontal lines.

