

Amor, ein Vogel

von Johann Wilhelm Ludwig Gleim

Notizen / Anmerkungen

- 1 Sieh, wie dort ein kleiner Amor
- 2 Auf dem Myrtenbäumchen sitzt,
- 3 Lauschend nach den Schönen siehet,
- 4 Und den Mund zum Pfeifen spitzt!

- 5 Denkt er eine, deren Herze
- 6 Nicht sein schärfster Pfeil durchdrang,
- 7 Etwa heute zu bezwingen
- 8 Mit harmonischem Gesang?

- 9 O du lieber kleiner Vogel,
- 10 Meine Magdalis ist hier!
- 11 Pfeif' ihr doch ein kleines Liedchen,
- 12 Und erpfeif' ihr Herze mir!

Das Gedicht „[Amor, ein Vogel](#)“ von [Johann Wilhelm Ludwig Gleim](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Johann Wilhelm Ludwig Gleim	Titel	„Amor, ein Vogel“
Verse	12	Wörter	58
Strophen	3		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?
