An Ihn

von Susanne von Bandemer

Notizen / Anmerkungen

Kennst du das Land? das Wielands Danischmend,
Der weise Mann, das Thal von Jemal nennt,
Wo in dem süßen Einklang der Natur,
Für ihre Kinder, ewig blüht die Flur.
Kennst du das Land? Dahin, dahin
Möcht’ ich mit dir, Freund meiner Seele, ziehn.

Kennet du die Insel, welche Pelew heißt,
Die uns der Britte Wilson glühend preist;

Wo Freundschaft, Lieb’ und hohe Seelenruh
Vereinet war im zärtlichen Li-Bu.
Kennst du die Insel? O, dahin
Möcht’ ich mit dir zu diesem Völckchen ziehn.

Kennst du ein Land? wo hoher fester Muth
Auf Hermans und Thusnelda’s Enkel ruht,
Wo in der Barden heil’gem Eichenhain
Sie nie den deutschen Biedersinn entweih’n.
Kennst du das Land? dahin, dahin
Möcht’ ich von dem verderbten Volke ziehn.

Kennst du die Insel? Tinian genannt,
Die reizend, gleich dem Elyseerland
Das Aug’ entzückt. Wo, wie durch Feenmacht,

Natur in der Vollendung Schönheit lacht.
Kennst du die Insel? O, dahin

Möcht’ ich mit diesem wunden Herzen
ziehn.

Kennst du ein Land? – (nicht in Brittania,
Nicht in der Schweitz, und nicht in Gallia,)
Wo das Idol der wahren Freyheit thront,
Die jetzt vielleicht auf San Marino wohnt.
Kennst du das Land? Dahin, dahin
Möcht’ ich mit dir, du Sohn der Musen,
ziehn.

Kennst du ein Land? wo man den
Menschen liebt,
Der ohne Prunk der Tugend Pflichten übt,
Dem unterm stillen strohgedeckten Dach
Noch nie des Herzens süße Glück gebrach.
Kennst du dies Land? Dahin, dahin
Möcht’ ich aus stolzen Königsstädten
ziehn.

Kennet du ein Land? – ein heiliges Asyl,
Des armen Dulders heiß ersehntes Ziel,
Wo ihm die Ruhe freundlich lächelnd winkt,
Und Herz an Herz voll reiner Liebe sinkt. –
Kennst du dies Land? ? Freund! dahin
Will ich in’s Land der stillen Schatten
ziehn.

Das Gedicht „An Ihn“ von Susanne von Bandemer ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Susanne von Bandemer	**Titel**	„An Ihn“
Verse	42	**Wörter**	289
Strophen	9		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Susanne von Bandemer befinden sich in unserer Datenbank 87 Gedichte.