

# Epitaph als Epilog

von Klabund

Notizen / Anmerkungen

- 1 Hier ruhen siebenundzwanzig Jungfrauen  
aus Stralsund,
- 2 Denen ward durch einen Interpreten des  
Dichters neueste Dichtung kund.
- 3 Die hat die empfindsamen Mädchenherzen  
so sehr begeistert,
- 4 Daß auch nicht eine mehr ihr Gefühl  
gemeistert.
- 5 Man hängte sich teils auf, teils ging man in  
die See.
- 6 Nur eine ging zum Dichter selbst. (Und  
zwar aufs Kanapee.)

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Epitaph als Epilog](#)“ von [Klabund](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Klabund	<b>Titel</b>	„Epitaph als Epilog“
<b>Verse</b>	6	<b>Wörter</b>	53
<b>Strophen</b>	1		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---





## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## **Hauptteil der Gedichtanalyse**

### **Gedichtinterpretation**

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## **Schlussstil**

### **Gedichtinterpretation**

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Klabund](#) befinden sich in unserer Datenbank 140 Gedichte.