Der Tag des Hirten

von Stefan George

Notizen / Anmerkungen

1 Die herden trabten aus den winterlagern.
2 Ihr junger hüter zog nach langer frist
3 Die ebne wieder, die der fluß erleuchtet.
4 Die froh-erwachten äcker grüßten frisch.
5 Ihm riefen singende gelände zu.
6 Er aber lächelte für sich und ging
7 Voll neuer ahnung auf den frühlingswegen.
8 Er übersprang mit seinem stab die furt
9 Und hielt am andern ufer wo das gold
10 Von leiser flut aus dem geröll gespült
11 Ihn freute und die bunten vielgestalten
12 Und zarten muscheln deuteten ihm glück.
13 Er hörte nicht mehr seiner lämmer blöken
14 Und wanderte zum wald zur kühlen schlucht.
15 Da stürzen steile bäche zwischen felsen
16 Auf denen moose tropfen und entblößt
17 Der buchen schwarze wurzeln sich verästeln.
18 Im schweigen und erschauern dichter wipfel
19 Entschlief er während hoch die Sonne stand
20 Und in den wassern schnellten silberschuppen.
21 Er klomm erwacht zu berges haupt und kam
22 Zur feier bei des lichtes weiterzug.
23 Er krönte betend sich mit heiligem laub,
24 Und in die lind bewegten lauen schatten
25 Schon dunkler wolken dran sein lautes lied.

Das Gedicht „Der Tag des Hirten“ von Stefan George ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Stefan George	**Titel**	„Der Tag des Hirten“
Verse	25	**Wörter**	163
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Stefan George befinden sich in unserer Datenbank 32 Gedichte.