

Ein Tag-Gesang

von Stefan George

Notizen / Anmerkungen

- 1 An dem wasser das uns fern klagt
- 2 Wo die pappel sich lind wiegt
- 3 Sitzt ein vogel der uns gern fragt
- 4 Der im Laube sich dem wind schmiegt.

- 5 Und der vogel spielt leis auf:
- 6 Flur und garten sind vom blühen tot
- 7 Jedes weiß sich schön im kreislauf.
- 8 Sieh die gipfel vor dir glühen rot!

- 9 Nur erinnerung läßt als traumsold
- 10 Der zu glücklichern seinen zug lenkt
- 11 Seiner hand entrieselt traumgold
- 12 Das er früh und nur im flug schenkt.

- 13 Heb das haupt das sich bang neigt
- 14 Ob aus tiefen ein gesicht winkt —
- 15 Uns so warte bis mein sang schweigt
- 16 Und so bleibe bis das licht sinkt.

Das Gedicht „[Ein Tag-Gesang](#)“ von [Stefan George](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Stefan George	Titel	„Ein Tag-Gesang“
Verse	16	Wörter	104
Strophen	4		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

- Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
- Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
- Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
- Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
- Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
- Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Stefan George](#) befinden sich in unserer Datenbank 32 Gedichte.