

# Du schlank und rein wie eine flamme

von Stefan George

Notizen / Anmerkungen

- 1 Du schlank und rein wie eine flamme
- 2 Du wie der morgen zart und licht
- 3 Du blühend reis vom edlen stamme
- 4 Du wie ein quell geheim und schlicht.
  
- 5 Begleitest mich auf sonnigen matten
- 6 umschauerst mich im abendrauch
- 7 Erleuchtest meinen weg im schatten
- 8 Du kühler Wind du heißer hauch.
  
- 9 Du bist mein wunsch und mein gedanke
- 10 Ich atme dich mit jeder luft
- 11 Ich schlürfe dich mit jedem tranke
- 12 Ich küsse dich mit jedem duft.
  
- 13 Du blühend reis vom edlen stamme
- 14 Du wie ein quell geheim und schlicht
- 15 Du schlank und rein wie eine flamme
- 16 Du wie der morgen zart und licht.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Du schlank und rein wie eine flamme](#)“ von [Stefan George](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Stefan George	<b>Titel</b>	„Du schlank und rein wie eine flamme“
<b>Verse</b>	16	<b>Wörter</b>	99
<b>Strophen</b>	4		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---





## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

19 horizontal lines for writing answers.



## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](https://abi-pur.de).

Zum Autor [Stefan George](#) befinden sich in unserer Datenbank 32 Gedichte.