

An Herzberg

von Susanne von Bandemer

Notizen / Anmerkungen

1 Du, deutscher Mann! der mit geschärftem
Blicke,

2 Europens Chaos übersieht,

3 Beschäftigt mit des Staates Glücke,

4 Zur Zeit, wo von der Hölle angeglüht,

5 Der Dämon Krieg die Fackel schwinget,

6 Die durch den halben Erdball Funken
sprüht!

7 Dir, großer Herzberg, singet

8 Die Muse Dank, daß uns noch jetzt der
Öhlbaum blüht,

9 Daß noch der Ruhm der sieggewohnten
Brennen

10 In altem Glanze strahlt. Mit Stolz wird man
dich nennen

11 Des Landes Genius, wo du mit starker
Hand

12 Das Steuerruder lenkst; und wo dein weiser
Rath

13 Weit mehr oft als der Held im
Schlachten donner that.

14 Dir jauchzt entzückt das frohe Vaterland;

15 Mit Beyfall blickt auf dich von seiner lichten
Sphäre

16 Dein königlicher Freund,

17 Und nennt bewundernd dich den
Staatsmann, der, zur Ehre

18 Der Menschheit, Politik mit Redlichkeit
vereint.

19 Könnt' ich mit Flaccus Kunst die goldne
Lyra schlagen,

20 Dann würd' ich dein Verdienst der Welt
und Nachwelt sagen:

21 Doch eines Weibes Saitenspiel

22 Ist viel zu schwach für dies Gefühl;

- 23 Nur Ehrfurchr kann sie dir bezeugen, _____
24 Bewundern – Staunen – Schweigen! _____

Das Gedicht „[An Herzberg](#)“ von [Susanne von Bandemer](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Susanne von Bandemer	Titel	„An Herzberg“
Verse	24	Wörter	163
Strophen	3		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?
