

Entomologische Liebe

von Joachim Ringelnatz

Notizen / Anmerkungen

- 1 Ein Käfer, den ich kenne,
- 2 Die Goldhenne,
- 3 Spritzt einen üblen Saft.
- 4 Ich habe mir eine Betthenne –
- 5 Nein, Bettpfanne angeschafft.

- 6 Nur zur eigenen Benützung,
- 7 Nicht etwa zur Unterstützung
- 8 Dieses Käfers, der bei Tag und Nacht
- 9 Neben meinem Krankenlager steht
- 10 Und sich freut, wenn es mir naß ergeht.

- 11 Eingefangen in ein Glasgebäude
- 12 Lebt er. Ich verstehe seine Freude.
- 13 Wenn er nie in Freiheit bei mir sitzt,
- 14 So doch nur, weil er so übel spritzt.

- 15 Doch nachdem ich nun seit sieben Wochen
- 16 Ihm durchs Glas so freundlich
- zugesprochen,
- 17 Weiß er schon, daß ich ihn Goldfink nenne.

- 18 Wir sind Schicksalskameraden.
- 19 Demnächst will ich meine Goldhenne
- 20 Zu Bettpfannkuchen einladen.

Das Gedicht „[Entomologische Liebe](#)“ von [Joachim Ringelnatz](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Joachim Ringelnatz	Titel	„Entomologische Liebe“
Verse	20	Wörter	104
Strophen	5		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
