

# Großmütterchen

von Karl Julius Lohmeyer

Notizen / Anmerkungen

- 1 Großmutter darf man alles klagen,
- 2 Großmütterchen hat stets Geduld:
- 3 Was man Mama kaum wagt zu sagen,
- 4 Ihr beichtet man geheimste Schuld.
- 5 Und Märchen weiß sie auszudichten,
- 6 Zum Gruseln, zum Entzücken schier!
- 7 Was sind uns Lederstrumpfs Geschichten,
- 8 Was Grimm, was Bechstein — neben ihr!
  
- 9 Staatskleidchen schenkt sie, goldne  
Schuhe —
- 10 Sie ist gewiß entsetzlich reich:
- 11 Ganz unerschöpftlich scheint die Truhe,
- 12 Und fast dem Schatz im Märchen gleich.
- 13 Die blanksten Püppchen, schönsten Pferde
- 14 Bringt sie und achtet kaum des Danks,
- 15 Und allen Wohlgeschmack der Erde
- 16 Birgt sie im Eckchen ihres Schrankes.
  
- 17 Hat Mütterchen den Lärm verboten,
- 18 So flüchtet man in ihr Gemach;
- 19 Sie sieht den kleinen Hausdespoten
- 20 Die tollsten Streiche lächelnd nach.
- 21 Wollt' gar zu schwach sie euch erscheinen,
- 22 Denkt: Liebe macht sie doppelt blind:
- 23 Sie liebt der Mutter gleich die Kleinen,
- 24 Und liebt die Tochter noch im Kind.

Das Gedicht „[Großmütterchen](#)“ von [Karl Julius Lohmeyer](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Karl Julius Lohmeyer	<b>Titel</b>	„Großmütterchen“
<b>Verse</b>	24	<b>Wörter</b>	137
<b>Strophen</b>	3		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---

---

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## **Hauptteil der Gedichtanalyse**

### **Aufbau**

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## **Hauptteil der Gedichtanalyse**

### **Gedichtinterpretation**

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Schlussstil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Karl Julius Lohmeyer](#) befinden sich in unserer Datenbank 11 Gedichte.