Das Gedicht

von Novalis

Notizen / Anmerkungen

Himmlisches Leben im blauen Gewande,
stiller Wunsch im blassen Schein ?
flüchtig gräbt im bunten Sande
sie den Zug des Namens ein ?
Unter hohen, festen Bogen,
nur von Lampenlicht erhellt,
liegt, seitdem der Geist verflogen,
nur das Heiligste der Welt.
Leise kündet beßre Tage
ein verlornes Blatt uns an,
und wir sehn der alten Sage
mächtige Augen aufgetan.
Naht euch stumm dem ernsten Chore,
harrt auf seinen Flügelschlag
und vernehmt herab vom Chore,
wo weissagend der Marmor lag:
Flüchtiges Leben und lichte Gestalten
füllen die weite, leere Nacht,
nur von Schmerzen aufgehalten
wurden unendliche Zeiten verbracht ?
Liebe brachte gefüllte Becher,
also perlt in Blumen der Geist,
ewig trinken die kindlichen Zecher,
bis der geheiligte Teppich zerreißt.
Fort durch unabsehliche Reiche
schwanden die bunten, rauschenden Wagen,
endlich von farbigen Käfern getragen
kam die Blumenfürstin allein,
Schleier, wie Wolken, zogen
von der blendenden Stirn zu den Füßen —
wir fielen nieder, sie zu grüßen ?
wir weinten bald ? sie war entflogen.

Das Gedicht „Das Gedicht“ von Novalis ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Novalis	**Titel**	„Das Gedicht“
Verse	32	**Wörter**	157
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Novalis befinden sich in unserer Datenbank 15 Gedichte.