

Ein Gewitter steht am Himmel

von Marie Eugenie Delle Grazie

Notizen / Anmerkungen

- 1 Ein Gewitter steht am Himmel,
- 2 In der Ferne tost das Meer
- 3 Und der Wolken grau Gewimmel
- 4 Jagt in wilder Hast daher.

- 5 Doch aus den Ruinen leuchtet
- 6 Sturmentrückter Bilder Pracht,
- 7 Und vom Regen lind befeuchtet
- 8 Glänzt der Marmor durch die Nacht;

- 9 Und ringsum herrscht tiefes Schweigen,
- 10 Heil'ge Ruh umfängt die Stadt,
- 11 Ruh', wie sie nur Jenen eigen,
- 12 Die der Tod geadelt hat!

Das Gedicht „[Ein Gewitter steht am Himmel](#)“ von [Marie Eugenie Delle Grazie](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

| | | | |
|-----------------|----------------------------|---------------|--------------------------------|
| Autor | Marie Eugenie Delle Grazie | Titel | „Ein Gewitter steht am Himmel“ |
| Verse | 12 | Wörter | 62 |
| Strophen | 3 | | |

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?
