

# Duldsam

**von Wilhelm Busch**

Notizen / Anmerkungen

1 Des Morgens früh, sobald ich mir  
2 Mein Pfeifchen angezündet,  
3 Geh ich hinaus zur Hintertür,  
4 Die in den Garten mündet.

5 Besonders gern betracht ich dann  
6 Die Rosen, die so niedlich;  
7 Die Blattlaus sitzt und saugt daran  
8 So grün, so still, so friedlich.

9 Und doch wird sie, so still sie ist,  
10 Der Grausamkeit zur Beute;  
11 Der Schwebefliegen Larve frißt  
12 Sie auf bis auf die Häute.

13 Schluppwespen flink und klimperklein,  
14 So sehr die Laus sich sträube,  
15 Sie legen doch ihr Ei hinein  
16 Noch bei lebendigem Leibe.

17 Sie aber sorgt nicht nur mit Fleiß  
18 Durch Eier für Vermehrung,  
19 Sie kriegt auch Junge hundertweis  
20 Als weitere Beschercung.

21 Sie nährt sich an dem jungen Schaft  
22 Der Rosen, eh sie welken;  
23 Ameisen kommen, ihr den Saft  
24 Sanft streichelnd abzumelken.

25 So seh ich in Betriebsamkeit  
26 Das hübsche Ungeziefer  
27 Und rauche während dieser Zeit  
28 Mein Pfeifchen tief und tiefer.

29 Daß keine Rose ohne Dorn,

30 Bringt mich nicht aus dem Häuschen.

31 Auch sag ich ohne jeden Zorn:

32 Kein Röslein ohne Läuschen!

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Das Gedicht „[Duldsam](#)“ von [Wilhelm Busch](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Wilhelm Busch	<b>Titel</b>	„Duldsam“
<b>Verse</b>	32	<b>Wörter</b>	161
<b>Strophen</b>	8		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---







## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Wilhelm Busch](#) befinden sich in unserer Datenbank 209 Gedichte.